

# Fankhausers Duettpartnerin mit grossem Thuner Auftritt



**Vom Winde verweht:** Lilly Martin, New Yorker Sängerin mit kubanischen Wurzeln, tritt am 26. April in Thun auf.

zvg

**THUN** Nicht nur Bluesmusiker Philipp Fankhauser schwärmt von ihr: Wenn Lilly Martin am 26. April mit ihrer Band in der Konzerthalle 6 auftritt, stehen warme Songs mit überschäumender Lebensfreude auf dem Programm.

Dunkel, rauchig, voller Leidenschaft: Diese zwei Stimmen passen wunderbar zusammen. Lilly Martin, New Yorkerin mit kubanischen Wurzeln, und Philipp Fankhauser, in Bern lebender Thuner, singen Willie Nelsons «Funny How Time Slips Away» – und als Zuhörer merkt man gar nicht, wie die Zeit vergeht. «Ich kenne Lilly seit weit über zehn Jahren, habe mehrere Male mit ihr auf der Bühne gestanden und habe freudig zugesagt, als sie mich gefragt hat, ob ich auf ihrer neuen CD ein Duett mit ihr singen würde», sagt Fankhauser – und gerät regelrecht ins Schwärmen: «Lilly ist eine grossartige Sängerin und ein wunderbarer Mensch.»

## Die Anfrage für «The Voice» als logische Konsequenz

Kein Wunder also, fragte der Bluesmusiker die Künstlerkolle-

gin an, ob sie im Rahmen von «The Voice of Switzerland» in seinem Team als Vocal-Coach mitmachen möchte. «Das war eine logische Konsequenz, und wir waren ein optimales Team», blickt Philipp Fankhauser auf die TV-Show zurück.

Klar, dass bei «The Voice of Switzerland» in erster Linie Jurymitglied Fankhauser und die Gesangstalente seines Teams im Vordergrund standen. Doch am Freitag in Thun ist es Lilly Martin, der die Bühne gehört – und zwar in der Konzerthalle 6 im Thuner Selve-Areal. Dort tritt sie

**«Lilly Martin ist eine grossartige Sängerin und ein wunderbarer Mensch.»**

*Philipp Fankhauser*

mit ihrer Band und einer grossen Portion Soul, Jazz und Blues auf.

## Sie sang mit Harry Belafonte, Bob Geldof und Co.

Bereits mit 14 Jahren wurde Martin in die «Fiorello La Guardia School of Performing Arts» in Manhattan aufgenommen. Im Laufe der Jahre sammelte sie Live-Erfahrungen in der Musikszene und entwickelte ihren eigenen Stil. Heute kann sie ein eindrückliches Palmares aufweisen: Sie trat für Stars wie Harry Belafonte und Bob Geldof auf und sang Backing Vocals für Michael Bubl  und Phil Collins. In der Schweiz arbeitete sie nicht nur mit Philipp Fankhauser, sondern etwa auch mit Polo Hofer zusammen. Auf ihrer 2012 erschienenen CD «The Velvet Mission» präsentiert die Sängerin ihre warme Stimme in einem neuen Soundgewand; ein eigenständiger Mix aus jazzigem Grossstadt-Flair und Soulgetr nktem Blues. Auf der Bühne spielen die charismatische Lilly Martin und ihre Band frische und

vibrierende Versionen bekannter und eigener Songs.

*Michael Gurtner/pd*

**Lilly Martin & Band** in der Konzerthalle 6 in Thun: Freitag, 26. April, 20.30 Uhr (Food & Drinks ab 18 Uhr). Reservationen an: [t.tanner@konzepthalle6.ch](mailto:t.tanner@konzepthalle6.ch) oder 033 225 55 75.

[www.lillymartin.com](http://www.lillymartin.com)  
[www.konzepthalle6.ch](http://www.konzepthalle6.ch)

## Ticket Verlosung

Wer möchte am 26. April das Konzert von **Lilly Martin & Band** in der Konzerthalle 6 in Thun besuchen? Wir verschenken **10x2 Tickets** an Abonentinnen und Abonenten. Interessierte rufen heute Dienstag von 14 bis 14.30 Uhr an:

**031 330 30 25**

Die Gewinnerinnen und Gewinner können ihre Eintritte direkt an der Abendkasse beziehen (Ausweis mitbringen).